



FESTIVAL ZUR
WIEDEREINWEIHUNG
DER **LADEGASTORDEL**
VON **1864**



5.-12. SEPTEMBER
ST. MARIENKIRCHE
IN WEISSENFELS



Tickets bei allen Reservix Verkaufsstellen – www.reservix.de

z.B. die Touristeninformation Weißenfels:

www.weissenfelstourist.de, Tel.: 03443-303070

Preise: alle Konzerte 14,- / 8,- €

(außer 11.9.: 20,- / 14,- €)

Festivalpass: 50,- €



PROGRAMM

Sonntag, 5.9. – 14 Uhr

FESTSGOTTESDIENST mit anschließendem **ERÖFFNUNGSKONZERT**

Michael Schönheit (Gewandhaus- und Merseburger Domorganist)

und Weißenfelser Kammerchor – Leitung **Thomas Piontek**

und davor 13.30 Uhr

Pausaunenchor der ev. Kirche Weißenfels

Turmblasmusik auf dem Markt

Mittwoch, 8.9. – 19.30 Uhr

Henri Omieres aus Carcassonne (Frankreich)

J. S. Bach, P. Bruna, L. Vierne, französisch symphonische Orgelmusik

Donnerstag, 9.9. – 19.30 Uhr

Lukas Hasler aus Graz (Österreich)

M. Reger, F. Mendelssohn, R. Schumann, L. van Beethoven

Freitag, 10.9. – 19.30 Uhr

Ruben Johannes Sturm aus Rottenburg am Neckar (Domkantor)

„Die Kunst der Transkription und Improvisation“

Werke von T. Albinoni, E. Grieg, R. Wagner, R. J. Sturm

Samstag, 11.9. – 19 Uhr

GROSSE ORGELNACHT

SLIXS (Deutschland), international gefeiertes Vokalensemble

mit ihrem Programm „Playgrounds“ von Klassik bis Jazzig-Groovig

Samuel Dobernecker aus Köln (Orgel), **Joel Jaffe** aus Köln (Synthesizer)

„Der Golem“ (1915), eine expressionistische Stummfilm-Vertonung

Sonntag, 12.9. – 15 Uhr

Michael Schönheit (Gewandhaus- und Merseburger Domorganist)

spielt im Rahmen der **MERSEBURGER ORGELTAGE** BACH-Liszt,

Werke von J. S. Bach und F. Liszt

und davor 14.30 Uhr

„Ensemble 8' – tiefes Blech“ aus Halle

Turmblasmusik auf dem Markt

Jeden Tag 12 Uhr ein kostenloses **MITTAGSKONZERT** und

ORGELFÜHRUNGEN mit Kantor **Thomas Piontek**